

**REGLAMENTO PARA EL ACCESO A LICENCIAS DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN  
AUDIOVISUAL POR MODULACIÓN DE FRECUENCIA DE MUY BAJA POTENCIA – ARTÍCULO  
49 DE LA LEY N° 26.522**

**OBJETO**

ARTÍCULO 1°.- El presente reglamento regula las condiciones de acceso y procedimiento de adjudicación directa de licencias del servicio de frecuencia modulada, de muy baja potencia, destinado a personas humanas, personas jurídicas con fines de lucro, regularmente constituidas o en formación, y personas jurídicas sin fines de lucro regularmente constituidas.

**PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

ARTÍCULO 2°.- A los efectos del presente reglamento y a fin de evaluar el cumplimiento de los requisitos establecidos por el artículo 49 de la Ley N° 26.522 para la procedencia de la vía de excepción allí prevista, se considera:

**Escasa densidad demográfica**

Se considerará escasa densidad demográfica, aquellas localizaciones con menos de 152 habitantes por kilómetro cuadrado.

**Alta vulnerabilidad social**

Aquellas localizaciones que tengan como mínimo un 9.1% de hogares con al menos una necesidad básica insatisfecha (vivienda inconveniente, carencias sanitarias, condiciones de hacinamiento, inasistencia escolar y capacidad de subsistencia) de acuerdo a la metodología censal adoptada por el INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICAS Y CENSOS.

**Carácter social de la propuesta comunicacional**

El carácter social de la propuesta comunicacional comprende la respuesta a las necesidades sociales de la audiencia, de los posibles oyentes del área estimada de servicio. Estas necesidades sociales se relacionan con las características de la población en la que está emplazada la emisora.

Para que una propuesta comunicacional sea considerada admisible dentro de los términos del artículo 49 de la Ley N° 26.522, se tiene en cuenta que tanto en los compromisos como en la programación, se evidencie a través de qué espacios, programas o contenidos se dará lugar, respuesta, servicio a las demandas sociales de la zona.

El Área Análisis Comunicacional, analizará si los compromisos asumidos, se relacionan con el área de emplazamiento, como así también en el caso de las entidades sin fines de lucro, con sus objetivos y cómo éstos se evidencian en la propuesta de programación.

Como parámetros para el análisis de la programación de carácter social, se considera que en la propuesta conste alguno de los siguientes espacios de programación:

- Espacios de prevención sanitaria
- Micros educativos
- Espacios dedicados a problemáticas de grupos vulnerados en sus derechos
- Difusión de actividades solidarias en la zona, por ejemplo colectas
- Difusión de actividades culturales
- Espacios cedidos a organizaciones barriales y comunitarias

## **Muy baja potencia**

Se considerará muy baja potencia a los efectos del presente reglamento, a la Categoría G, según los parámetros establecidos por la Norma Técnica aprobada por Resolución N° 142-SC/96, o la que en el futuro la reemplazara.

## **Probada disponibilidad de espectro**

Se considerará localidad con probada disponibilidad de espectro aquella en la que se verifique factibilidad técnica para la asignación de un mínimo de CINCO (5) frecuencias (canales) para cada uno de los sectores: con fines de lucro y sin fines de lucro.

## **CARÁCTER DE EXCEPCIÓN**

No resultará factible la adjudicación de una licencia para la instalación, funcionamiento y explotación de un servicio de comunicación audiovisual de frecuencia modulada, a través del procedimiento previsto en el artículo 49 de la Ley N° 26.522, si el/la solicitante revistiere la calidad de titular de una licencia correspondiente al servicio de FM, en la misma localidad y provincia para la peticionada; ello a fin de garantizar los principios de diversidad, pluralidad y respeto por lo local, como así también, el carácter de excepción del régimen previsto en el artículo 49 Ley 26.522.

## **LOCALIDADES EXCLUIDAS**

A todos los efectos, quedan excluidas del procedimiento previsto en el artículo 49 de la Ley N° 26.522, aquellas localidades que se encuentren dentro del radio de QUINCE (15) kilómetros de: 1.- las capitales de provincia y/o 2.- ciudades que presenten una población superior a 300.000 habitantes. A tal efecto, la distancia entre ambas ciudades se calculará en forma lineal, desde las coordenadas genéricas de cada una de ellas definidas por el Instituto Geográfico Nacional – IGN– y la población a considerar será aquella que surja del último Censo Nacional de Población y Vivienda elaborado por el Instituto Nacional de Estadística y Censo.

## **INGRESO DE SOLICITUD**

ARTÍCULO 3°.- Las solicitudes que sean realizadas en el marco del presente reglamento, deberán ser efectuadas exclusivamente a través de la plataforma electrónica de trámite a distancia (TAD) del Sistema de Gestión Documental Electrónica.

Adhesión al TAD: El solicitante, por sí o a través de su apoderado o representante legal, deberá:

- a) Poseer, para acceder al módulo TRÁMITES A DISTANCIA (TAD), la Clave Fiscal (Nivel 2) obtenida a través de la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP).
- b) Adherir el módulo de TRÁMITES A DISTANCIA (TAD), a través de Administrador de Relaciones de Clave Fiscal y, seguidamente, ingresando a la opción correspondiente al Ministerio de Modernización, Servicios Interactivos.
- c) Ingresar al trámite ANEXO A - RÉGIMEN ESPECIAL PARA EMISORAS DE BAJA POTENCIA PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO, o ANEXO B - RÉGIMEN ESPECIAL PARA EMISORAS DE BAJA POTENCIA PERSONAS HUMANAS, o ANEXO C - RÉGIMEN ESPECIAL PARA EMISORAS DE BAJA POTENCIA PERSONAS JURÍDICAS CON FINES DE LUCRO, según corresponda.

La presentación de la solicitud se considerará efectuada, tras adjuntar al trámite iniciado y enviado los formularios correspondientes, con los datos y la documentación requeridos.

Los modelos de los formularios y de la documentación adjunta que deberán observar los solicitantes, se encontrarán disponibles en la página web oficial del ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES: [www.enacom.gob.ar](http://www.enacom.gob.ar) (TRÁMITES).

## **DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR**

ARTÍCULO 4°.- Las personas jurídicas sin fines de lucro deberán presentar la siguiente documentación:

- Copia del Estatuto Social
- Copia del acta de designación de autoridades y/o distribución de cargos con mandato vigente
- Copia de la Constancia de inscripción ante la autoridad competente
- Formularios contenidos en el Anexo A del presente reglamento:
  - a) Planilla N° 1 Nota de Presentación
  - b) Planilla N° 2 Datos de la Persona Jurídica Sin Fines de Lucro Peticionante – Declaración Jurada de Inhabilidades e Incompatibilidades de los Integrantes de los Órganos de Administración y Fiscalización
  - c) Planilla N° 3 Estados Contables y Equipamiento
  - d) Planilla N° 4 Declaración Jurada sobre Situación Sindical y frente a Entidades Gestoras de Derecho y Origen de los Fondos
  - e) Planilla N° 5 Propuesta de Comunicación
  - f) Planilla N° 6 Grilla de Programación
  - g) Planilla N° 7 Origen y Descripción de la Programación
  - h) Planilla N° 8 Requerimientos Técnicos

ARTÍCULO 5°.- Las personas humanas deberán presentar la siguiente documentación:

- Formularios contenidos en el Anexo B del presente reglamento:
  - a) Planilla N° 1 Nota de Presentación
  - b) Planilla N° 2 Datos y Condiciones Personales - Declaración Jurada de Inhabilidades e Incompatibilidades
  - c) Planilla N° 3 Manifestación de Situación Patrimonial y Equipamiento
  - d) Planilla N° 4 Declaración Jurada sobre Situación Sindical y frente a Entidades Gestoras de Derecho y Origen de los Fondos
  - e) Planilla N° 5 Propuesta de Comunicación
  - f) Planilla N° 6 Grilla de Programación
  - g) Planilla N° 7 Origen y Descripción de la Programación
  - h) Planilla N° 8 Requerimientos Técnicos

ARTÍCULO 6°.- Las personas jurídicas con fines de lucro deberán presentar la siguiente documentación:

- Copia del Estatuto/Contrato Social (obligatoria)
- Copia de la Constancia de inscripción ante la autoridad competente
- Formularios contenidos en el Anexo C del presente reglamento:
  - a) Planilla N° 1 Nota de Presentación
  - b) Planilla N° 2 Datos de la Persona Jurídica Con Fines de Lucro Peticionante.
  - c) Planilla N° 3 Datos y Condiciones Personales – Declaración Jurada de Inhabilidades e Incompatibilidades. Corresponderá presentar, completar y suscribir un formulario por cada uno de los socios declarados en la Planilla N° 2 Datos de la Persona Jurídica Con Fines de Lucro Peticionante
  - d) Planilla N° 4 Estados Contables y Equipamiento
  - e) Planilla N° 5 Declaración Jurada sobre Situación Sindical y frente a Entidades Gestoras de Derecho y Origen de los Fondos
  - f) Planilla N° 6 Propuesta de Comunicación
  - g) Planilla N° 7 Grilla de Programación
  - h) Planilla N° 8 Origen y Descripción de la Programación
  - i) Planilla N° 9 Requerimientos Técnicos.

## **IDENTIFICACIÓN DE LA SOLICITUD**

ARTÍCULO 7°.- Formalizada la presentación, se otorgará un número de expediente mediante el cual tramitará la solicitud ingresada.

## **EFFECTOS DE LA PRESENTACIÓN**

ARTÍCULO 8°.- Los formularios deberán ser suscriptos por la persona humana oferente, su apoderado o el representante legal o apoderado de la persona jurídica oferente; con excepción de los formularios:

- a) DATOS DE LA PERSONA JURÍDICA SIN FINES DE LUCRO PETICIONANTE – DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES DE LOS INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN (contenida en el Anexo A), que deberá ser suscripta por la totalidad de personas humanas que detenten los cargos de la entidad peticionante, con mandato vigente al día de la fecha de presentación;
- b) DATOS Y CONDICIONES PERSONALES - DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES (contenidas en los Anexos B y C), que deberá ser suscripta por la persona humana a que refiera dicha planilla.

Toda información consignada y documentación que se presente en copia o escaneada, se considera presentada con carácter de declaración jurada de su autenticidad. El ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES estará facultado para requerir los originales.

El número de expediente asignado le permitirá realizar el seguimiento de su solicitud en Mis Trámites de TRÁMITES A DISTANCIA (TAD).

En los casos en que el/la solicitante actuara a través de un apoderado o representante legal, se deberá adjuntar a la solicitud, el instrumento o la documentación idónea de la que surja el otorgamiento de personería suficiente para intervenir en el procedimiento de marras.

## **EVALUACIÓN DE ADMISIBILIDAD**

ARTÍCULO 9°.- Las áreas competentes de la DIRECCIÓN NACIONAL DE SERVICIOS AUDIOVISUALES y la DIRECCIÓN NACIONAL DE AUTORIZACIONES Y REGISTROS TIC, evaluarán los formularios completados a través de la plataforma T.A.D. y la documentación adjunta obligatorias, a fin de determinar la admisibilidad de la solicitud, en orden al cumplimiento de:

- a) Los requisitos de alta vulnerabilidad social y/o escasa densidad demográfica del área correspondiente a la solicitud de licencia.
- b) Probada disponibilidad de espectro.
- c) Condiciones jurídico personales establecidas en los artículos 24 incisos a), b), c), f), h) e i), 25 incisos a), b), c), d) y e), 26, 45 y 46 de la Ley N° 26.522 y su reglamentación aprobada por Decreto N° 1225/10.
- d) Condiciones patrimoniales relativas a acreditar el origen de los fondos y a no ser deudor moroso de obligaciones fiscales, previsionales, sindicales, de seguridad social, o de las entidades gestoras de derechos, establecidas en los artículos 24, incisos d), e) y g); 25 incisos f) y g); y 35, a fin de verificar la capacidad patrimonial.  
El área competente, verificará la situación fiscal, previsional y de seguridad social, a través de la ADMINISTRACIÓN FEDERAL DE INGRESOS PÚBLICOS, de acuerdo con la R.G.AFIP N° 4164/17. De verificarse deuda se intimará al licenciataria a su regularización en el acto de adjudicación.
- e) Condiciones de admisibilidad del aspecto comunicacional, relativa a la sujeción de la propuesta comunicacional a los porcentajes de programación y producción, a su

carácter social, así como al tiempo mínimo de transmisiones, dispuestos en los artículos 65 apartado I, inciso a) y 86 de la Ley N° 26.522 y su reglamentación aprobada por Decreto N° 1225/10.

- f) Los requerimientos técnicos para la presentación de solicitudes de adjudicación de licencias de muy baja potencia.

### **Asignación de parámetros técnicos**

Encontrándose verificado el cumplimiento de los requisitos de alta vulnerabilidad social y/o escasa densidad demográfica del área, como así también, el carácter social de los compromisos de programación y la sujeción de la propuesta comunicacional a los porcentajes de programación y producción y tiempo mínimo de transmisiones, previstos en la normativa aplicable, la DIRECCIÓN NACIONAL DE AUTORIZACIONES Y REGISTROS TIC, tomará intervención a fin de verificar el requisito de probada disponibilidad de espectro y, de ser posible, procederá a la asignación de los parámetros técnicos.

La frecuencia pretendida no importará, en ningún caso, la obligatoriedad de su asignación en oportunidad de adjudicarse la correspondiente licencia, constituyendo un mero dato informativo, respecto de la preferencia del solicitante.

### **Rechazo in limine**

Si las áreas sustantivas verificaran que no concurren los requisitos de alta vulnerabilidad social y/o escasa densidad demográfica, o bien, el de probada disponibilidad de espectro, se procederá a efectuar el rechazo in limine de la solicitud, sin necesidad de realizar las restantes evaluaciones.

### **SUBSANABILIDAD**

ARTÍCULO 10.- Una vez evaluadas las solicitudes por las áreas competentes, de existir observaciones pasibles de ser subsanadas, la DIRECCIÓN NACIONAL DE SERVICIOS AUDIOVISUALES, notificará las mismas al/a la solicitante, a través de la plataforma de Trámites a Distancia (TAD), otorgándole un plazo de TREINTA (30) días corridos, bajo apercibimiento de proceder al rechazo la solicitud:

- a) Si vencido dicho plazo, no se verificase el ingreso de la documentación requerida o el/la solicitante no efectuase manifestación alguna, se procederá al rechazo de la solicitud.
- b) En caso de constatarse la presentación de la documentación requerida, las áreas competentes procederán a la evaluación de la misma, elaborando los informes pertinentes.

De existir nuevas observaciones, se efectuará una nueva y última intimación al/a la solicitante, a través de la plataforma de Trámites a Distancia (TAD), por un plazo de QUINCE (15) días corridos, a efectos de subsanar las mismas bajo apercibimiento de proceder al rechazo de la solicitud.

### **Notificaciones oficiales**

Las notificaciones se cursarán en el marco de la Plataforma de Trámites a Distancia (TAD), en la cuenta de usuario que es el Domicilio Especial Electrónico constituido por el administrado.

### **Perfeccionamiento de la Notificación.**

La notificación oficial se considera perfeccionada cuando el contenido de la misma esté disponible en la cuenta de usuario de destino. A dichos efectos, se considerará al usuario notificado el primer día hábil siguiente al de la fecha de ingreso de la notificación en su cuenta de usuario TAD.

### **Servicio de Aviso/Alerta en la casilla de mail.**

- a) El ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES podrá utilizar la casilla de mail denunciada por el usuario en TAD para avisar o alertar al mismo acerca de notificaciones oficiales, comunicaciones, tareas y otras actividades.
  - b) El usuario deberá mantener actualizada la información relativa a los datos del mail denunciados
  - c) en TAD para continuar recibiendo los avisos o alertas en el mismo.
- d) ARTÍCULO 11.- Cumplida la totalidad de los recaudos exigidos por la Ley N° 26.522 y por el presente reglamento, se procederá a propiciar la adjudicación de la licencia solicitada.

En caso contrario, de verificarse que no se encuentran reunidos los requisitos previstos en el régimen de excepción previsto por el artículo 49 de la Ley N° 26.522, o que, efectuadas las intimaciones a fin de subsanar las observaciones oportunamente formuladas por las áreas competentes en los procesos de evaluación, el/la solicitante no ha presentado la documentación requerida por la DIRECCIÓN NACIONAL DE SERVICIOS AUDIOVISUALES o, habiéndolo hecho, la misma es deficiente o insuficiente, se procederá al dictado del acto administrativo de rechazo de la solicitud.

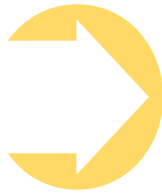
### **OBLIGACIONES DEL LICENCIATARIO**

ARTÍCULO 12.- Quienes resulten adjudicatarios de una licencia estarán obligados a:

- a) Presentar, dentro del plazo de CIENTO OCHENTA (180) días de notificado el acto administrativo de adjudicación, la documentación técnica para la obtención de la habilitación del servicio, en los términos del artículo 84 de la Ley N° 26.522.
- b) Mantener el perfil de la propuesta comunicacional, durante todo el término de la licencia.
- c) Presentar, dentro del plazo de TREINTA (30) días corridos de notificado el acto administrativo de adjudicación, la DECLARACIÓN JURADA ANUAL DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, conforme lo establecido por la RESOL-2020-1230- APN-ENACOM#JGM.
- d) Asumir la responsabilidad de realizar los trámites pertinentes ante la ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE AVIACIÓN CIVIL (ANAC), con relación a la altura de la estructura soporte de antenas a instalar y el cumplimiento de las normas correspondientes emanadas de dicho organismo. El alcance de la licencia adjudicada, se limita a los parámetros técnicos asignados, no comprendiendo obras de infraestructura civil, fiscalización del espacio aéreo ni otros ajenos a la competencia del ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES.
- e) Presentar, dentro de los CIENTO OCHENTA (180) días corridos de notificado el acto administrativo de adjudicación, la documentación debidamente certificada que acredite la constitución regular de la persona jurídica con fines de lucro en formación y, la pertinente inscripción según corresponda a su jurisdicción, si ello correspondiere de conformidad con las conclusiones oportunamente arribadas por el área competente.
- f) No se autorizará en ningún caso el aumento de la potencia efectiva radiada o el cambio de localidad a las licencias que hayan sido adjudicadas por imperio del artículo 49 de la Ley 26.522

El incumplimiento de cualquiera de las obligaciones definidas en el presente artículo importará, previa constitución en mora, la caducidad del acto de adjudicación.

# ANEXO A



**1 - NOTA DE PRESENTACIÓN****AL DIRECTORIO DEL****ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES:**

Por medio de la presente solicito la adjudicación directa de una licencia para la prestación de un servicio de comunicación audiovisual de frecuencia modulada, bajo la titularidad de \_\_\_\_\_ (**Razón Social –conforme la constancia de inscripción ante la autoridad competente**), C.U.I.T. N° \_\_\_\_\_, para la localidad de \_\_\_\_\_ (**Debe coincidir con aquella declarada en el Formulario Requerimientos Técnicos - Planta Transmisora**), provincia de \_\_\_\_\_, en el marco del régimen especial para emisoras de muy baja potencia, establecido por el artículo 49 de la Ley N° 26.522.

Así también se comunican los siguientes Datos de Contacto:

**DOMICILIO REAL:**

Calle:

Altura:

Piso y Departamento:

Localidad:

Provincia:

Código Postal:

**TELÉFONOS**

Teléfono Fijo:

Teléfono Celular:

**CORREO ELECTRÓNICO:**

Saludo atentamente,

---

FIRMA

---

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

---

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)\*

\*(**REPRESENTANTE LEGAL**: Debe acreditarlo con el acta de designación de autoridades, con mandato vigente, acompañada.

**APODERADO**: acompañar copia del instrumento pertinente que acredite la personería suficiente)



**2 - DATOS DE LA PERSONA JURÍDICA SIN FINES DE LUCRO PETICIONANTE**

**RAZON SOCIAL:** \_\_\_\_\_  
(conforme surge de la constancia de inscripción ante la autoridad competente)

**SEDE SOCIAL:**

Calle: \_\_\_\_\_ Altura: \_\_\_\_\_  
Piso/Departamento/Oficina: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_  
Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
C.U.I.T. N°: \_\_\_\_\_

**ACOMPañAR A LA PRESENTE SOLICITUD:**

- ESTATUTO/CONTRATO SOCIAL
- CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN ANTE LA AUTORIDAD COMPETENTE
- ACTA DE DESIGNACIÓN DE AUTORIDADES CON MANDATO VIGENTE A LA FECHA DE PRESENTACIÓN

**NOMINA DE INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN**

*(Los datos aquí declarados deben surgir del acta de designación de autoridades con mandato vigente al día de la fecha de presentación de la solicitud)*

**DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES DE LOS INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN**

A LOS FINES DE LA ADJUDICACIÓN DE UNA LICENCIA PARA LA PRESTACIÓN DE UN SERVICIO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE FRECUENCIA MODULADA, DE MUY BAJA POTENCIA, LAS PERSONAS FÍSICAS CONSIGNADAS EN LA NÓMINA DE INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA SIN FINES DE LUCRO PETICIONANTE, DECLARAN BAJO JURAMENTO, NO ENCONTRARSE INCURSOS EN LAS INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES PREVISTAS EN LOS ARTÍCULOS 24, INCISO h) y 25, INCISO b) DE LA LEY N° 26.522.

APELLIDO(s)	NOMBRE(s)	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	CARGO	FIRMA

(1) LA PRESENTE DECLARACIÓN JURADA DEBERÁ SER SUSCRITA POR LA TOTALIDAD DE LOS INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA SIN FINES DE LUCRO PETICIONANTE.

(2) DEBERÁ ADJUNTARSE COPIA DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA SIN FINES DE LUCRO PETICIONANTE.

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO

RÉGIMEN ESPECIAL PARA EMISORAS DE **BAJA POTENCIA** (Art. 49 Ley N° 26.522)**PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO****3 - ESTADOS CONTABLES Y EQUIPAMIENTO****ESTADOS CONTABLES DE:.....****AL: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_**

Listado y valuación de bienes y deudas que integran el patrimonio neto del solicitante (expresados en pesos).

**ACTIVO****CONCEPTO**-----  
-----  
-----**VALUACIÓN**\$ .....  
\$ .....  
\$ .....**PASIVO****CONCEPTO**-----  
-----  
-----**VALUACIÓN**\$ .....  
\$ .....  
\$ .....

Patrimonio Neto (Activo - Pasivo): PESOS ..... (\$ .....) \*

Total de la inversión realizada y/o a realizarse en la instalación y/o funcionamiento de la emisora:

INVERSIÓN REALIZADA \$ .....  
INVERSIÓN a REALIZAR \$ .....  
TOTAL EQUIPAMIENTO \$ .....

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

\* Se entenderá como capacidad patrimonial suficiente la acreditación de un Patrimonio Neto equivalente, al menos UNA (1) vez, el monto total de la inversión realizada y a realizar (Total Equipamiento).

#### **4 - DECLARACIÓN JURADA SOBRE SITUACIÓN FISCAL, PREVISIONAL, SINDICAL Y FRENTE A ENTIDADES GESTORAS DE DERECHO Y ORIGEN DE LOS FONDOS**

• A LOS FINES DE LA OBTENCIÓN DE UNA LICENCIA DE SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN SONORA, DECLARO, QUE LA ENTIDAD PETICIONANTE NO ES DEUDORA MOROSA DE OBLIGACIONES FISCALES, PREVISIONALES, SINDICALES, DE SEGURIDAD SOCIAL O DE ENTIDADES GESTORAS DE DERECHOS, NI DEL GRAVAMEN Y MULTAS INSTITUIDAS POR LAS LEYES Nros. 26.522 y 22.285 (\*)

• ASÍ TAMBIÉN, DECLARO QUE LOS FONDOS Y VALORES QUE SE UTILIZAN PARA EL DESARROLLO DE LA ENTIDAD PROVIENEN DE ACTIVIDADES LÍCITAS Y NO TIENEN VINCULACIÓN DIRECTA O INDIRECTA CON EMPRESAS DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y DE TELECOMUNICACIONES, NACIONALES O EXTRANJERAS DEL SECTOR PRIVADO COMERCIAL

---

FIRMA

---

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

---

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

(\*) El Ente Nacional de Comunicaciones *podrá requerir a las entidades recaudadoras información adicional a fin de verificar los extremos declarados. El área competente, verificará la situación fiscal y previsional, a través de la ADMINISTRACIÓN FEDERAL DE INGRESOS PÚBLICOS, de acuerdo con la R.G.AFIP N° 4164/2017.*

5 - PROPUESTA DE COMUNICACIÓN RADIAL

DESCRIPCIÓN DE LOS OBJETIVOS COMUNICACIONALES

DESCRIPCIÓN DE LA AUDIENCIA Y LA LOCALIDAD*

PERFIL GENERAL DE LA PROPUESTA MARCAR SOLO LA QUE CORRESPONDE	
INFORMATIVA	
CULTURAL	
RELIGIOSA	
RECREATIVA	
EDUCATIVA	
OTROS (en caso de haber marcado la opción “OTRA” indicar el perfil general de la propuesta):	

PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO

CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA

\* PUEDE MARCAR MÁS DE UNA OPCIÓN

Preservación del idioma nacional y/o de los idiomas de los pueblos originarios	
Preservación del medio ambiente	
Difusión de contenidos educativos formales y no formales	
Preservación y fortalecimiento de los valores culturales de los pueblos originarios	
Promoción de las manifestaciones e iniciativas culturales, artísticas de origen nacional	
Valoración del conocimiento, saberes y prácticas provenientes de diferentes ámbitos: académico, científico, histórico y cotidiano	
Consideración de las diferentes identidades culturales, tales como religiosas, filosóficas, políticas, étnicas, entre otras	
Valoración y reconocimiento del Patrimonio Cultural Nacional	
Promover y desarrollar el respeto por los derechos humanos	

EXPLICITAR EN QUÉ FORMA LOS COMPROMISOS DE PROGRAMACIÓN ESTÁN DESTINADOS A SATISFACER DEMANDAS COMUNICACIONALES DE CARÁCTER SOCIAL

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO

6 - GRILLA DE PROGRAMACIÓN

Artículos 49, 65<sup>(1)</sup> y 86 de la Ley N°26.522

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Cantidad de horas diarias de Programación <sup>(2)</sup>							
Total de horas por semana:							

(1) Se recuerda que el artículo 65 de la Ley N 26.522 estipula un mínimo del cincuenta por ciento (50%) de producción propia que incluya noticieros o informativos locales todos los días de la semana.

(2) Tiempo mínimo de transmisión de acuerdo con lo requerido en el artículo 86 de la Ley N°26.522.

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO

7 - ORIGEN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

En el caso en que lo requiera podrá duplicar esta planilla y completar con los programas restantes.

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		

DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

(\*) Descripción detallada de la programación, especificando los contenidos de cada programa y la presencia de contenidos prioritarios: informativo, educativo-cultural y de servicio, señalando aquellos espacios o programas que respondan de modo particular a los fines de la emisora. Como parámetros para el análisis de la programación de carácter social, se considera que en la propuesta conste alguno de los siguientes espacios de programación: Espacios de prevención sanitaria; micros educativos; espacios dedicados a problemáticas de grupos vulnerados en sus derechos; difusión de actividades solidarias en la zona, por ejemplo colectas; difusión de actividades culturales o espacios cedidos a organizaciones barriales y comunitarias

(\*\*) El origen y la composición de la producción deberá adecuarse a lo requerido en el artículo 65 de la Ley N°26.522. Marcar con una cruz el origen de la producción (nacional, local o extranjero). Y marcar con una cruz la composición de la producción (propia, coproducción o adquirida).

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						



NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

RÉGIMEN ESPECIAL PARA EMISORAS DE BAJA POTENCIA (Art. 49 Ley N° 26.522)

PERSONAS JURÍDICAS SIN FINES DE LUCRO

8 - REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

DOMICILIO DE PLANTA TRANSMISORA

(Lugar en el que se pretende erigir el mástil soporte del sistema irradiante

CALLE:

ALTURA:

LOCALIDAD (o PARAJE) –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:

PROVINCIA:

CÓDIGO POSTAL:

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

ruta:

KILÓMETRO:

LOCALIDAD (o PARAJE) –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:

PROVINCIA:

CÓDIGO POSTAL:

COORDENADAS GEOGRÁFICAS (dato obligatorio)

(En Grados, Minutos y Segundos): L.S. ° ' " L.O. ° ' "

FRECUENCIA PRETENDIDA: MHz.

**DOMICILIO DE ESTUDIOS**

**CALLE:**

**ALTURA:**

**LOCALIDAD (ó PARAJE):**

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

**RUTA:**

**KILÓMETRO:**

**LOCALIDAD (ó PARAJE):**

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

---

FIRMA

---

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

---

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

# ANEXO B



**1 - NOTA DE PRESENTACIÓN****AL DIRECTORIO DEL****ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES:**

Por medio de la presente solicito la adjudicación directa de una licencia para la prestación de un servicio de comunicación audiovisual de frecuencia modulada, bajo la titularidad de \_\_\_\_\_ (Apellido/s, Nombre/s –como figura en el Documento Nacional de Identidad), D.N.I. N° \_\_\_\_\_, para la localidad de \_\_\_\_\_ (Debe coincidir con aquella declarada en el Formulario Requerimientos Técnicos - Planta Transmisora), provincia de \_\_\_\_\_, en el marco del régimen especial para emisoras de muy baja potencia, establecido por el artículo 49 de la Ley N° 26.522.

Así también se comunican los siguientes Datos de Contacto:

**DOMICILIO REAL**

Calle:

Altura:

Piso y Departamento:

Localidad:

Provincia:

Código Postal:

**TELÉFONOS**

Teléfono Fijo:

Teléfono Celular:

**CORREO ELECTRÓNICO:**

Saludo atentamente,

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)\*

(APODERADO: acompañar copia del instrumento que acredite la personería suficiente)

## 2 - DATOS Y CONDICIONES PERSONALES– DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES

APELLIDO/S:

NOMBRE/S:

DOCUMENTO DE IDENTIDAD (Tipo y Número) <sup>(1)</sup>:

C.U.I.T. / C.U.I.L. N°:

FECHA DE NACIMIENTO (dd/mm/aaaa):

LUGAR DE NACIMIENTO (localidad/provincia/país):

NACIONALIDAD:

FECHA DE NATURALIZACIÓN <sup>(2)</sup>:

PAÍS DE RESIDENCIA LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS:

ESTADO CIVIL:

APELLIDO(S) DEL/DE LA CONYUGE:

NOMBRE(S) DEL/DE LA CÓNYUGE

DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL/DE LA CÓNYUGE (Tipo y Número) <sup>(3)</sup>:

**(1)** Debe adjuntarse una copia del documento de identidad del/de la solicitante.

**(2)** En el caso de NATURALIZACIÓN, adjuntar la documentación respaldatoria.

**(3)** En caso de corresponder por el estado civil declarado, deberá adjuntarse una copia del documento de identidad del/de la cónyuge del/de la solicitante.

### DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES:

A LOS FINES DE LA OBTENCIÓN DE UNA LICENCIA PARA LA PRESTACIÓN DE UN SERVICIO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE FRECUENCIA MODULADA DE MUY BAJA POTENCIA, DECLARO BAJO JURAMENTO, NO ENCONTRARME INCURSO EN LAS INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES PREVISTAS EN LOS ARTÍCULOS 24, INCISOS a), b), c), f), h), e i), 25, INCISOS b) y d), 26, 45 y 46 DE LA LEY N° 26.522.

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

(La presente Declaración Jurada de Inhabilidades e Incompatibilidades, únicamente puede ser suscripta por la persona física peticionante)

**3 - SITUACIÓN PATRIMONIAL y EQUIPAMIENTO****MANIFESTACIÓN DE SITUACIÓN PATRIMONIAL DE:** .....**AL:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_

Listado y valuación de bienes y deudas que integran el patrimonio del solicitante (expresados en pesos).

**Bienes (Activo)**

CONCEPTO	VALUACIÓN
.....	\$ .....
.....	\$ .....
.....	\$ .....

**Deudas (Pasivo)**

CONCEPTO	VALUACIÓN
.....	\$ .....
.....	\$ .....
.....	\$ .....

Patrimonio Neto (Activo - Pasivo): PESOS \_\_\_\_\_ (\$ ..... ) \*

Total de la inversión realizada o a realizarse en la instalación y/o funcionamiento de la emisora:

INVERSIÓN REALIZADA	\$.....
INVERSIÓN a REALIZAR	\$.....
TOTAL EQUIPAMIENTO	\$.....

\_\_\_\_\_  
FIRMA\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

\*Se entenderá como capacidad patrimonial suficiente, la acreditación de un patrimonio neto equivalente al menos UNA (1) vez, el monto total de la inversión realizada y a realizar (Total Equipamiento).

#### **4 - DECLARACIÓN JURADA SOBRE SITUACIÓN FISCAL, PREVISIONAL, SINDICAL Y FRENTE A ENTIDADES GESTORAS DE DERECHO Y ORIGEN DE LOS FONDOS**

- A LOS FINES DE LA OBTENCIÓN DE UNA LICENCIA DE SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN SONORA POR MODULACIÓN DE FRECUENCIA DE MUY BAJA POTENCIA, DECLARO BAJO JURAMENTO, QUE LA PETICIONANTE NO ES DEUDORA MOROSA DE OBLIGACIONES FISCALES, PREVISIONALES, SINDICALES, DE SEGURIDAD SOCIAL O DE ENTIDADES GESTORAS DE DERECHOS, NI DEL GRAVAMEN Y MULTAS INSTITUIDAS POR LAS LEYES Nros. 26.522 y 22.285 (\*)
- ASIMISMO DECLARO QUE LOS FONDOS Y VALORES DECLARADOS EN LA MANIFESTACIÓN PATRIMONIAL PROVIENEN DE ACTIVIDADES LICITAS Y SE ORIGINAN EN:
  - 1) INGRESOS SOCIETARIOS/AHORROS PERSONALES
  - 2) HERENCIA/LEGADO/DONACIÓN.
  - 3) VENTA DE BIENES MUEBLES/INMUEBLES
  - 4) OTRO ORIGEN, ESPECIFICAR.

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

(\*) El Ente Nacional de Comunicaciones *podrá requerir a las entidades recaudadoras información adicional a fin de verificar los extremos declarados. El área competente, verificará la situación fiscal y previsional, a través de la ADMINISTRACIÓN FEDERAL DE INGRESOS PÚBLICOS, de acuerdo con la R.G.AFIP N° 4164/2017.*

**5 - PROPUESTA DE COMUNICACIÓN RADIAL**

DESCRIPCIÓN DE LOS OBJETIVOS COMUNICACIONALES

DESCRIPCIÓN DE LA AUDIENCIA Y LA LOCALIDAD*

PERFIL GENERAL DE LA PROPUESTA	
MARCAR SOLO LA QUE CORRESPONDE	
INFORMATIVA	
CULTURAL	
RELIGIOSA	
RECREATIVA	
EDUCATIVA	
OTROS (en caso de haber marcado la opción "OTRA" indicar el perfil general de la propuesta):	



**CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA**

\* PUEDE MARCAR MÁS DE UNA OPCIÓN

Preservación del idioma nacional y/o de los idiomas de los pueblos originarios	
Preservación del medio ambiente	
Difusión de contenidos educativos formales y no formales	
Preservación y fortalecimiento de los valores culturales de los pueblos originarios	
Promoción de las manifestaciones e iniciativas culturales, artísticas de origen nacional	
Valoración del conocimiento, saberes y prácticas provenientes de diferentes ámbitos: académico, científico, histórico y cotidiano	
Consideración de las diferentes identidades culturales, tales como religiosas, filosóficas, políticas, étnicas, entre otras	
Valoración y reconocimiento del Patrimonio Cultural Nacional	
Promover y desarrollar el respeto por los derechos humanos	

**EXPLICITAR EN QUÉ FORMA LOS COMPROMISOS DE PROGRAMACIÓN ESTÁN DESTINADOS A SATISFACER DEMANDAS COMUNICACIONALES DE CARÁCTER SOCIAL**

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

**6 - GRILLA DE PROGRAMACIÓN**

Artículos 49, 65<sup>(1)</sup> y 86 de la Ley N°26.522

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Cantidad de horas diarias de Programación <sup>(2)</sup>							
Total de horas por semana:							

(1) Se recuerda que el artículo 65 de la Ley N 26.522 estipula un mínimo del cincuenta por ciento (50%) de producción propia que incluya noticieros o informativos locales todos los días de la semana.

(2) Tiempo mínimo de transmisión de acuerdo con lo requerido en el artículo 86 de la Ley N°26.522.

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

7 - ORIGEN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

En el caso en que lo requiera podrá duplicar esta planilla y completar con los programas restantes.

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		

DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)

(\*) Descripción detallada de la programación, especificando los contenidos de cada programa y la presencia de contenidos prioritarios: informativo, educativo-cultural y de servicio, señalando aquellos espacios o programas que respondan de modo particular a los fines de la emisora. Como parámetros para el análisis de la programación de carácter social, se considera que en la propuesta conste alguno de los siguientes espacios de programación: Espacios de prevención sanitaria; micros educativos; espacios dedicados a problemáticas de grupos vulnerados en sus derechos; difusión de actividades solidarias en la zona, por ejemplo colectas; difusión de actividades culturales o espacios cedidos a organizaciones barriales y comunitarias

(\*\*) El origen y la composición de la producción deberá adecuarse a lo requerido en el artículo 65 de la Ley N°26.522. Marcar con una cruz el origen de la producción (nacional, local o extranjero). Y marcar con una cruz la composición de la producción (propia, coproducción o adquirida).

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

--

NOMBRE DEL PROGRAMA:	
----------------------	--

HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)	COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)
-----------------	-------------	-----------------------------------


DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)
------------------------------------

--

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

## 8 - REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

### DOMICILIO DE PLANTA TRANSMISORA

(Lugar en el que se pretende erigir el mástil soporte del sistema irradiante)

**CALLE:**

**ALTURA:**

**LOCALIDAD (o PARAJE)** –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

**RUTA:**

**KILÓMETRO:**

**LOCALIDAD (o PARAJE)** –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

**COORDENADAS GEOGRÁFICAS** (dato obligatorio)

(En Grados, Minutos y Segundos): **L.S.** \_\_\_\_° \_\_\_\_' \_\_\_\_" **L.O.** \_\_\_\_° \_\_\_\_' \_\_\_\_"

**FRECUENCIA PRETENDIDA:**

**MHz.**

### DOMICILIO DE ESTUDIOS

**CALLE:**

**ALTURA:**

**LOCALIDAD (ó PARAJE):**

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

**RUTA:**

**KILÓMETRO:**

**LOCALIDAD (ó PARAJE):**

**PROVINCIA:**

**CÓDIGO POSTAL:**

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Titular/Apoderado)

# ANEXO C



**1 - NOTA DE PRESENTACIÓN****AL DIRECTORIO DEL****ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES:**

Por medio de la presente solicito la adjudicación directa de una licencia para la prestación de un servicio de comunicación audiovisual de frecuencia modulada, bajo la titularidad de \_\_\_\_\_ (Razón Social –conforme la constancia de inscripción ante la autoridad competente), C.U.I.T. N° \_\_\_\_\_, para la localidad de \_\_\_\_\_ (Debe coincidir con aquella declarada en el Formulario Requerimientos Técnicos - Planta Transmisora), provincia de \_\_\_\_\_, en el marco del régimen especial para emisoras de muy baja potencia, establecido por el artículo 49 de la Ley N° 26.522.

Así también se comunican los siguientes Datos de Contacto:

**DOMICILIO REAL**

Calle:

Altura:

Piso y Departamento:

Localidad:

Provincia:

Código Postal:

**TELÉFONOS**

Teléfono Fijo:

Teléfono Celular:

**CORREO ELECTRÓNICO:**

Saludo atentamente,

FIRMA

Legal/Apoderado)\*

ACLARACIÓN

(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO

(Representante)

\*(**REPRESENTANTE LEGAL**: Debe acreditarlo con el acta de designación de autoridades, con mandato vigente, acompañada.

**APODERADO**: acompañar copia del instrumento pertinente que acredite la personería suficiente)



**2 - “DATOS DE LA PERSONA JURÍDICA CON FINES DE LUCRO PETICIONANTE”****RAZON SOCIAL:** \_\_\_\_\_

(conforme surge de la constancia de inscripción ante la autoridad competente)

**SEDE SOCIAL:**

Calle:

Altura:

Piso/Departamento/Oficina:

Localidad:

Provincia:

Código Postal:

**C.U.I.T. N°:****ACOMPañAR A LA PRESENTE SOLICITUD:**

- ESTATUTO/CONTRATO SOCIAL
- CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN ANTE LA AUTORIDAD COMPETENTE
- ACTA DE DESIGNACIÓN DE AUTORIDADES CON MANDATO VIGENTE A LA FECHA DE PRESENTACIÓN

**NOMINA DE SOCIOS***(Los datos aquí declarados deben surgir de la documentación societaria debidamente inscripta)*

APELLIDO(s)	NOMBRE(s)	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN SOCIETARIA

DEBERÁ ADJUNTARSE UNA PLANILLA N° 3 “DATOS Y CONDICIONES PERSONALES – DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES” POR CADA SOCIO DECLARADO EN LA “NÓMINA DE SOCIOS”)

\_\_\_\_\_  
FIRMA\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO

(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

(Representante Legal/Apoderado)

### 3 - “DATOS Y CONDICIONES PERSONALES– DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES”

APELLIDO/S:

NOMBRE/S:

DOCUMENTO DE IDENTIDAD (Tipo y Número) <sup>(1)</sup>:

C.U.I.T. / C.U.I.L. N°:

FECHA DE NACIMIENTO (dd/mm/aaaa):

LUGAR DE NACIMIENTO (localidad/provincia/país):

NACIONALIDAD:

FECHA DE NATURALIZACIÓN <sup>(2)</sup>:

PAÍS DE RESIDENCIA LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS:

ESTADO CIVIL:

APELLIDO(S) DEL/DE LA CONYUGE:

NOMBRE(S) DEL/DE LA CÓNYUGE

DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL/DE LA CÓNYUGE (Tipo y Número) <sup>(3)</sup>:

*(1) Debe adjuntarse una copia del documento de identidad del/de la socio/a de la persona jurídica con fines de lucro peticionante.*

*(2) En el caso de NATURALIZACIÓN, adjuntar la documentación respaldatoria.*

*(3) En caso de corresponder por el estado civil declarado, deberá adjuntarse una copia del documento de identidad del/de la cónyuge del/de la socio/a de la persona jurídica con fines de lucro peticionante.*

#### DECLARACIÓN JURADA DE INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES:

A LOS FINES DE LA OBTENCIÓN DE UNA LICENCIA PARA LA PRESTACIÓN DE UN SERVICIO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE FRECUENCIA MODULADA DE MUY BAJA POTENCIA, DECLARO BAJO JURAMENTO, NO ENCONTRARME INCURSO EN LAS INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES PREVISTAS EN LOS ARTÍCULOS 24, INCISOS a), b), c), f), h), e i), 25, INCISOS b) y d), 26, 45 y 46 DE LA LEY N° 26.522.

\_\_\_\_\_  
FIRMA DEL SOCIO

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

(La presente Declaración Jurada de Inhabilidades e Incompatibilidades, únicamente puede ser suscripta por la persona física socia de la persona jurídica con fines de lucro peticionante)

**4 - SITUACIÓN PATRIMONIAL Y EQUIPAMIENTO****ESTADOS CONTABLES DE:** .....**AL:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_

Listado y valuación de bienes y deudas que integran el patrimonio neto del solicitante (expresados en pesos).

**ACTIVO**

CONCEPTO	VALUACIÓN
.....	\$.....
.....	\$.....
.....	\$.....

**PASIVO**

CONCEPTO	VALUACIÓN
.....	\$.....
.....	\$.....
.....	\$.....

Patrimonio Neto (Activo - Pasivo): PESOS \_\_\_\_\_ (\$ .....) \*

Total de la inversión realizada o a realizarse en la instalación y/o funcionamiento de la emisora:

INVERSIÓN REALIZADA	\$.....
INVERSIÓN a REALIZAR	\$.....
TOTAL EQUIPAMIENTO	(\$.....)

\_\_\_\_\_  
FIRMA\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

\* Se entenderá como capacidad patrimonial suficiente, la acreditación de un patrimonio neto equivalente, al menos UNA (1) vez, el monto total de la inversión realizada y a realizar (Total Equipamiento)

## 5 - DECLARACIÓN JURADA SOBRE SITUACIÓN FISCAL, PREVISIONAL, SINDICAL Y FRENTE A ENTIDADES GESTORAS DE DERECHO Y ORIGEN DE LOS FONDOS

- A LOS FINES DE LA OBTENCIÓN DE UNA LICENCIA DE SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN SONORA POR MODULACIÓN DE FRECUENCIA DE MUY BAJA POTENCIA, DECLARO BAJO JURAMENTO, QUE LA PETICIONANTE NO ES DEUDORA MOROSA DE OBLIGACIONES FISCALES, PREVISIONALES, SINDICALES, DE SEGURIDAD SOCIAL O DE ENTIDADES GESTORAS DE DERECHOS, NI DEL GRAVAMEN Y MULTAS INSTITUIDAS POR LAS LEYES Nros. 26.522 y 22.285 (\*)
- ASIMISMO DECLARO QUE LOS FONDOS Y VALORES DECLARADOS EN LA MANIFESTACIÓN PATRIMONIAL PROVIENEN DE ACTIVIDADES LICITAS Y SE ORIGINAN EN:
  - 1) INGRESOS SOCIETARIOS/
  - 2) LEGADO/DONACIÓN.
  - 3) VENTA DE BIENES MUEBLES/INMUEBLES
  - 4) OTRO ORIGEN, ESPECIFICAR. ....

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

(\*) El Ente Nacional de Comunicaciones podrá requerir a las entidades recaudadoras información adicional a fin de verificar los extremos declarados. El área competente, verificará la situación fiscal y previsional, a través de la ADMINISTRACIÓN FEDERAL DE INGRESOS PÚBLICOS, de acuerdo con la R.G.AFIP N° 4164/2017.

6

**- PROPUESTA DE COMUNICACIÓN RADIAL**

DESCRIPCIÓN DE LOS OBJETIVOS COMUNICACIONALES

DESCRIPCIÓN DE LA AUDIENCIA Y LA LOCALIDAD*

PERFIL GENERAL DE LA PROPUESTA	
MARCAR SOLO LA QUE CORRESPONDE	
INFORMATIVA	
CULTURAL	
RELIGIOSA	
RECREATIVA	
EDUCATIVA	
OTROS (en caso de haber marcado la opción "OTRA" indicar el perfil general de la propuesta):	

**CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA**

\* PUEDE MARCAR MÁS DE UNA OPCIÓN

Preservación del idioma nacional y/o de los idiomas de los pueblos originarios	
Preservación del medio ambiente	
Difusión de contenidos educativos formales y no formales	
Preservación y fortalecimiento de los valores culturales de los pueblos originarios	
Promoción de las manifestaciones e iniciativas culturales, artísticas de origen nacional	
Valoración del conocimiento, saberes y prácticas provenientes de diferentes ámbitos: académico, científico, histórico y cotidiano	
Consideración de las diferentes identidades culturales, tales como religiosas, filosóficas, políticas, étnicas, entre otras	
Valoración y reconocimiento del Patrimonio Cultural Nacional	
Promover y desarrollar el respeto por los derechos humanos	

EXPLICITAR EN QUÉ FORMA LOS COMPROMISOS DE PROGRAMACIÓN ESTÁN DESTINADOS A SATISFACER DEMANDAS COMUNICACIONALES DE CARÁCTER SOCIAL

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

7 - GRILLA DE PROGRAMACIÓN

Artículos 49, 65<sup>(1)</sup> y 86 de la Ley N°26.522

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Cantidad de horas diarias de Programación <sup>(2)</sup>							
Total de horas por semana:							

<sup>(1)</sup> Se recuerda que el artículo 65 de la Ley N 26.522 estipula un mínimo del cincuenta por ciento (50%) de producción propia que incluya noticieros o informativos locales todos los días de la semana.

<sup>(2)</sup> Tiempo mínimo de transmisión de acuerdo con lo requerido en el artículo 86 de la Ley N°26.522.

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)

CARÁCTER INVOCADO  
(Representante Legal/Apoderado)

**8 - ORIGEN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

En el caso en que lo requiera podrá duplicar esta planilla y completar con los programas restantes.

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		



DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)

(\*) Descripción detallada de la programación, especificando los contenidos de cada programa y la presencia de contenidos prioritarios: informativo, educativo-cultural y de servicio, señalando aquellos espacios o programas que respondan de modo particular a los fines de la emisora. Como parámetros para el análisis de la programación de carácter social, se considera que en la propuesta conste alguno de los siguientes espacios de programación: Espacios de prevención sanitaria; micros educativos; espacios dedicados a problemáticas de grupos vulnerados en sus derechos; difusión de actividades solidarias en la zona, por ejemplo colectas; difusión de actividades culturales o espacios cedidos a organizaciones barriales y comunitarias

(\*\*) El origen y la composición de la producción deberá adecuarse a lo requerido en el artículo 65 de la Ley N°26.522. Marcar con una cruz el origen de la producción (nacional, local o extranjero). Y marcar con una cruz la composición de la producción (propia, coproducción o adquirida).

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

NOMBRE DEL PROGRAMA:						
HORAS SEMANALES	ORIGEN (**)			COMPOSICIÓN DE LA PRODUCCIÓN (**)		
DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN (*)						

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)  
Legal/Apoderado)

\_\_\_\_\_  
CARÁCTER INVOCADO  
(Representante

9

**- REQUERIMIENTOS TÉCNICOS****DOMICILIO DE PLANTA TRANSMISORA**

(Lugar en el que se pretende erigir el mástil soporte del sistema irradiante)

**CALLE:****ALTURA:****LOCALIDAD (ó PARAJE)** –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:**PROVINCIA:****CÓDIGO POSTAL:**

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

**ruta:****KILOMETRO:****LOCALIDAD (ó PARAJE)** –debe coincidir con la localidad solicitada en la NOTA DE PRESENTACIÓN-:**PROVINCIA:****CÓDIGO POSTAL:****COORDENADAS GEOGRÁFICAS** (dato obligatorio)(En Grados, Minutos y Segundos): **L.S.** \_\_\_\_\_ ° \_\_\_\_\_ ' \_\_\_\_\_ " **L.O.** \_\_\_\_\_ ° \_\_\_\_\_ ' \_\_\_\_\_ "**FRECUENCIA PRETENDIDA:** **MHz****DOMICILIO DE ESTUDIO****CALLE:****ALTURA:****LOCALIDAD (ó PARAJE):****PROVINCIA:****CÓDIGO POSTAL:**

ó (de no ser factible especificarlo conforme los parámetros anteriores)

**ruta:****KILOMETRO****LOCALIDAD(óPARAJE)****PROVINCIA:****CÓDIGO POSTAL:**

FIRMA

ACLARACIÓN  
(Apellido/Nombre(s)/D.N.I.)  
Legal/ApoderadoCARÁCTER INVOCADO  
(Representante)



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Informe gráfico**

**Número:**

**Referencia:** REGLAMENTO PARA EL ACCESO A LICENCIAS DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL POR MODULACIÓN DE FRECUENCIA DE MUY BAJA POTENCIA – ARTÍCULO 49 DE LA LEY N° 26.522

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 43 pagina/s.