

## PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

### PARA PUEBLOS ORIGINARIOS

#### Planilla 1 - Nota de presentación para autorización de servicios de comunicación audiovisual para Pueblos Originarios

Al Directorio del ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES:

En mi carácter de \_\_\_\_\_, solicito una autorización para la instalación y operación de un servicio de \_\_\_\_\_, para la comunidad \_\_\_\_\_ del Pueblo \_\_\_\_\_, en la localidad de \_\_\_\_\_, provincia de \_\_\_\_\_.

Datos de la comunidad:

N.º de Personería Jurídica: \_\_\_\_\_

Resolución de Personería Jurídica en \_\_\_\_\_ fojas(\*)

Estatuto en \_\_\_\_\_ fojas(\*)

Acta de designación de autoridades en \_\_\_\_\_ fojas(\*)

Domicilio: \_\_\_\_\_.

Teléfono: \_\_\_\_\_.

Correo electrónico: \_\_\_\_\_.

Responsable del proyecto: \_\_\_\_\_.

Correo electrónico: \_\_\_\_\_.

Saludo atentamente.

Firma, aclaración y sello de la autoridad de mayor jerarquía

(\*) Acompañar copias certificadas de la documentación solicitada, en alguna de las formas consignadas en el instructivo.

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
151

PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

PARA PUEBLOS ORIGINARIOS

Planilla 2 - Propuesta comunicacional

a) Descripción general del proyecto:


b) Objetivos generales:


c) Objetivos específicos:


LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**  
1/3

**PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**PARA PUEBLOS ORIGINARIOS**

**Planilla 2 - Propuesta comunicacional**

**d) Área de cobertura solicitada. Fundamentar**


**e) Síntesis histórica de la comunidad**


**f) Ubicación geográfica de la comunidad, con referencia a ciudades cercanas**


**g) Aspectos socioeconómicos de la comunidad**


LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**  
2/3

**PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**PARA PUEBLOS ORIGINARIOS**

**Planilla 2 - Propuesta comunicacional**

**h) Describir de qué manera los compromisos de programación estarán vinculados a la preservación y promoción de la identidad y de los valores culturales de la comunidad**


**i) Describir de qué manera se promocionará la expresión de la cultura local y regional, y específicamente cuál será el porcentaje de la programación destinado a la difusión de autores y/o intérpretes de música locales e independientes**


**j) Describir el plan de sostenibilidad para asegurar la continuidad del servicio solicitado, referido a la organización de los recursos humanos, económicos y técnicos**


**k) En el caso de que la solicitud del servicio de comunicación audiovisual esté referida a televisión, describir las previsiones para la transferencia a formato digital y para la actualización tecnológica del servicio**


Firma de la autoridad de mayor jerarquía

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**  
3/3



**PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**PARA PUEBLOS ORIGINARIOS**

**Planilla 3 - Grilla de programación**

**Grilla de programación**

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

Cantidad de horas de programación diarias:

Cantidad de horas de producción propia semanal :

Cantidad de horas de coproducción semanal:

Cantidad de horas de producción adquirida semanal:

Firma de la autoridad de mayor jerarquía

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO

**151**

2/2



**PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**PARA PUEBLOS ORIGINARIOS**

**Planilla 4 - Origen y descripción de la programación**

Nombre del programa	Breve descripción	Origen			Composición de la producción		
		Nacional	Local	Extranjero	Propia	Coproducción	Adquirida

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**  
2/2

Firma de la autoridad de mayor jerarquía



**PROCEDIMIENTO DE AUTORIZACIÓN DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**PARA PUEBLOS ORIGINARIOS**

**Planilla 5 - Requerimientos técnicos**

**DOMICILIO DE LA PLANTA TRANSMISORA**

(lugar en el que se pretende erigir el mástil soporte del sistema irradiante)

Calle: Localidad/Provincia:

Número: Código Postal:

Ruta: Localidad/Provincia:

Kilómetro: Código Postal:

Paraje: Provincia:

Código Postal:

Coordenadas geográficas: LS \_\_\_\_° \_\_\_\_' \_\_\_\_"; LO \_\_\_\_° \_\_\_\_' \_\_\_\_" (en grados, minutos y segundos)

**DOMICILIO DE LOS ESTUDIOS**

Calle: Localidad/Provincia:

Número: Código Postal:

Ruta: Localidad/Provincia:

Kilómetro: Código Postal:

Paraje: Provincia:

Código Postal:

Firma de la autoridad de mayor jerarquía

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**

**Planilla 6 - Informe técnico para la habilitación del servicio**

BIENES AFECTADOS: listado valorizado de los bienes imprescindibles (equipamientos, dispositivos e instalaciones accesorias) para la prestación regular del servicio.

DOMICILIO: de los estudios y de la planta transmisora (calle y número, o ruta y kilómetro, o paraje y código postal).

COORDENADAS GEOGRÁFICAS: del mástil soporte de antenas de la planta transmisora expresadas en grados, minutos y segundos.

COTA DEL TERRENO: del punto de emplazamiento del sistema irradiante.

ALTURA: del mástil soporte de antenas y de su base (esto último, si corresponde).

CARACTERÍSTICAS DEL SISTEMA IRRADIANTE: indicando ganancia.

ALIMENTADOR DE ANTENA: tipo de cable, longitud y atenuación.

EQUIPO TRANSMISOR: marca, modelo y número de homologación.

LEY  
N.º 26.522

ARTÍCULO  
**151**